

## **TP 25 : Naissance d'une mélodie au laboratoire**

1. Filtrer le son, sélectionner une partie de l'enregistrement, exporter sur régressi, cliquer sur "TRAITER" puis "Graphe" : déterminer période. Cliquer sur "Fourier" pour fréquence, son pur etc. Hauteur = fréquence
2. 13 cm donc tube à essai avec 3cm d'eau
3. Incertitudes : son produit par la bouche, mauvais volume d'eau